

Boletín Informativo del ICLC



Instituto de Cultura
y Lengua Costarricense

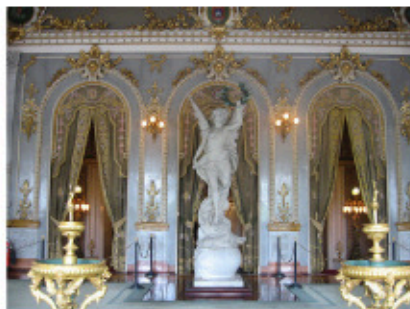
TEATRO NACIONAL DE COSTA RICA



Es el principal teatro de Costa Rica. Está ubicado en San José, al costado este de la Plaza de la Cultura. Se construyó a finales del siglo XIX, durante el gobierno del presidente José Joaquín Rodríguez. En aquella época el acceso estaba limitado a la oligarquía cafetalera y a los políticos, ya que el proletariado no usaba zapatos ni podía vestir de forma adecuada para visitarlo.

El Teatro Nacional de Costa Rica es una imitación pequeña del Teatro de la Ópera en París. Para la construcción se contrataron pintores y arquitectos extranjeros, y se utilizaron materiales importados como: maderas preciosas, hierro, mármol, oro y vidrios franceses. La construcción duró unos siete años, ya que la obra era demasiado complicada para la época. La inauguración se realizó el 21 de octubre de 1897, con la ópera de Fausto de Gounod.

Al frente del Teatro se observan las estatuas de la música, la fama y la danza. A los lados de la entrada las estatuas de Beethoven y Pedro Calderón de la Barca. Las partes más admiradas del Teatro Nacional son: la fachada, el vestíbulo, la escalinata principal, el foyer y el auditorio.



El Foyer está ubicado en el interior del teatro. Era una sala de descanso donde la gente se reunía durante los intermedios o después de las presentaciones.



En las escalinatas del Teatro, en el techo, está el famoso fresco: "Alegoría del Café", que representa la exportación de café a Europa, actividad económica que permitió la construcción del lugar. La misma ilustración también quedó, como un colorido recuerdo, en los antiguos billetes de cinco colones.



El teatro cuenta con un pequeño café y una tienda de regalos. Actualmente, además de realizar funciones programadas, el Teatro es una atracción turística con tours los fines de semana, para poder disfrutar de su magnífica arquitectura neoclásica.

Las presentaciones que se interpretan en el Teatro son seleccionadas con anterioridad para presentar solamente las de mejor calidad y prestigio. Hay espectáculos de todo tipo: ópera, drama, comedia y danza.

El Teatro Nacional es considerado un histórico promotor cultural y un educador del pueblo costarricense.